

Thema:

Musizieren mit 6 bis 10jährigen Kindern

Im Rahmen der Veranstaltung: **Seminarwoche Hamburg**

Zielgruppen:

LehrerInnen an Grund- und Sonderschulen,
MusiklehrerInnen an Musikschulen,
PädagogInnen in sozialen Einrichtungen,
BetreuerInnen an Kliniken und Heimen,
StudentInnen, MusikerInnen, Eltern und all diejenigen,
die sich für das gewählte Thema interessieren.

Inhalte:

Wolfgang Schmitz leitet den Kurs so, dass die Inhalte auch mit ganz geringen Vorkenntnissen verständlich sind.

Basismaterial sind ansprechende, gestaltungsfähige Lieder oder Texte. Diese stellt der Kursleiter vor und zeigt den TeilnehmerInnen Methoden, wie sie gemeinsam mit den Kindern daraus interessante Spielideen oder Musikstücke entwickeln oder ableiten können. Solche Methoden sind für die Unterrichtspraxis sehr nützlich und hilfreich.

Sie erleben den Einsatz und die Anwendung vieler kleiner Schlaginstrumente wie Triangeln, Rasseln, Trommeln, Becken u. a.. Xylophone, Metallophone, Glockenspiele und die besonders leicht einsetzbaren Klingenden Stäbe (Klangbausteine) dienen als Melodie- und Harmonieinstrumente.

Das Spielen auf diesen Musikinstrumenten wird mit Hilfe der Körperinstrumente (Finger, Hände, Füße) vorbereitet, und die erforderlichen Rhythmen entstehen durch Singen oder durch rhythmisch gesprochene Silben. Diese Methode fördert das körperliche Musizieren und die ganzheitliche Wahrnehmung.

Eine rhythmisch-musische Aufwärmphase durch Singen-Klatschen-Patschen-Stampfen führt uns zur „Liedbegleitung - Liedgestaltung“ mit vielen praktischen Beispielen.

Tipps und Tricks zur anschaulichen Darstellung der Spielideen gehören ebenfalls zum Seminar, damit alle Kinder mitmachen können. Das Seminar ist bei den TeilnehmerInnen sehr beliebt, denn die Liedbegleitungen und Spielstücke lassen sich direkt im Schulalltag, bei Spielgruppen und zur Gestaltung von Festen und Feiern umsetzen.

Vorschläge für das Herstellen hilfreicher Requisiten oder kleiner Musikinstrumente werden direkt mit einer geeigneten Spielidee vorgestellt.

Wie setze ich die vorgestellten Ideen in meiner Situation um (Grundschule, Sonderschule, Musikschule, etc.)? Wie passe ich die Ideen an? Der Seminarleiter bietet zu diesen und anderen Fragen Lösungen an.

Fertige Stundenbilder und Literatur mit ausführlicher Beschreibung der vorgestellten Lieder, Spielideen, Mini-Musicals, Spielstücke, Tänze und Bewegungsspiele sind ebenfalls vorhanden und für den sofortigen Einsatz in der Praxis konzipiert.

Das Programm enthält auch neue Spielideen. Deshalb laden wir TeilnehmerInnen aus den vergangenen Jahren wieder herzlich zur Teilnahme ein.

Weitere Informationen finden Sie im Internet: www.fkmu.de

Leitung:

Wolfgang Schmitz, geboren 1957 in Viersen.

1978 - 1981 Musikstudium,
Staatliche Hochschule für Musik Ruhr,
Staatliche Prüfung für Musikschullehrer
und selbständige Musiklehrer,
Lehrbefähigung für das Fach Schlagzeug.

1981 - 1984 Schlagzeugstudium bei Hans-Joachim Schacht,
Staatliche Hochschule für Musik Ruhr,
Künstlerische Reifeprüfung.

1986 - 1987 berufsbegleitender Fortbildungslehrgang
„Musikalische Grundausbildung an Musikschulen“,
Bundesakademie für musikalische Jugendbildung Trossingen,
Abschlußprüfung.

Seit 1979 Lehrtätigkeiten in den Bereichen
Musikalische Früherziehung,
Musikalische Grundausbildung,
Elementare Musikpädagogik,
Schlagzeug und Ensembleleitung.

Seit 1988 Leitung von Fortbildungskursen.

Termin:

Dienstag, 27.04.2010

Stundenplan:

14.00 Uhr bis 17.30 Uhr Kursarbeit, Wolfgang Schmitz,
Raum: Aula

Teilnehmerbeitrag:

30,00 Euro pro TeilnehmerIn

Teilnehmerbegrenzung:

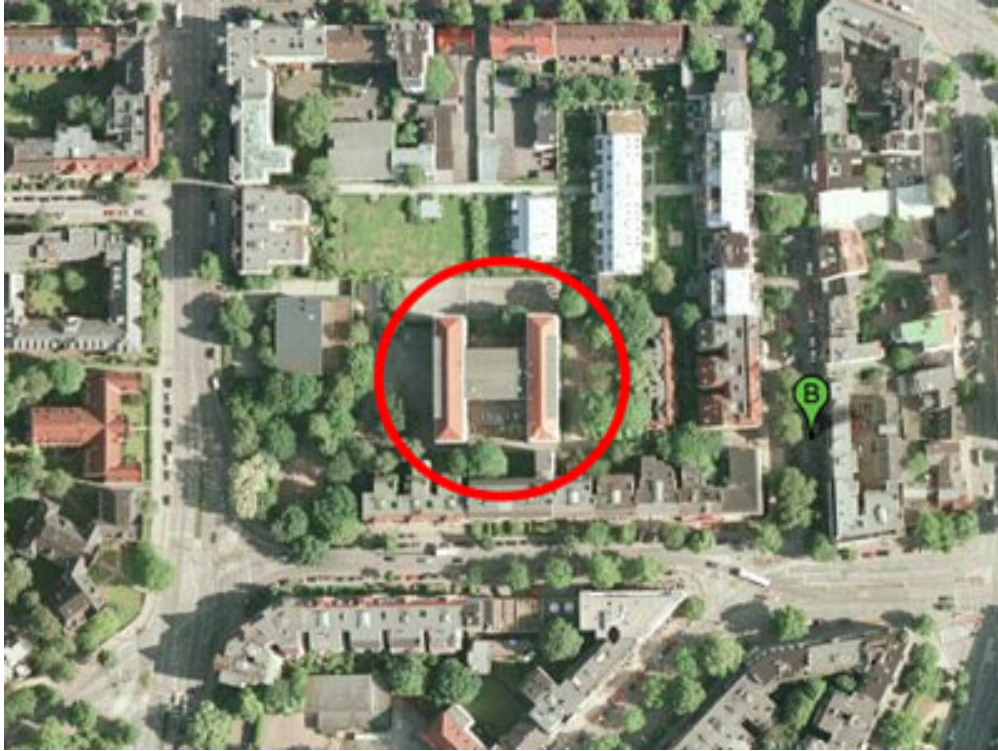
keine

Veranstaltungsort:

Wolfgang-Borchert-Schule
Erikastraße 41
20251 Hamburg-Eppendorf



Wegbeschreibung:



Wolfgang-Borchert-Schule siehe Luftbild.

Leicht zu erreichen mit Bus, U-Bahn oder Auto.

Bus-Haltestelle: Eppendorf, Markt

Verkehrende Bus-Linien: 20, 34, 25, 22, 114, 39

Fußweg zur Wolfgang-Borchert-Schule: ca. 3 Minuten

U-Bahn-Haltestelle: Kellinghusenstraße

Verkehrende U-Bahn-Linien: 1, 3

Weiter mit Bus-Linie: 25 in Richtung Bf. Altona oder 22 in Richtung S Blankenese

Bus-Haltestelle: Eppendorf, Markt

Fußweg zur Wolfgang-Borchert-Schule: ca. 3 Minuten

Veranstalter:

Förderkreis Musizieren

Wolfgang Schmitz

Baarstraße 40

78647 Trossingen

Telefon: 07425-329175

Telefax: 07425-329176

Handy: 0160-1831214

Email: wolfgang.schmitz@fkmu.de

Internet: www.fkmu.de

Anmeldeschluß:

22.04.2010

Rücktritt:

Wer aus zwingenden Gründen verhindert ist an dem Seminar teilzunehmen, erhält den Teilnehmerbeitrag abzüglich einer Bearbeitungsgebühr in Höhe von 10 Euro pro Seminar nur dann zurück, wenn dem Förderkreis Musizieren eine Absage bis 2 Wochen vor Seminarbeginn schriftlich mitgeteilt wurde.

Mit Unterstützung durch:

Sonor

Internationaler Arbeitskreis für Musik e. V.

Kulturhaus Eppendorf

Marie-Beschütz-Schule

