

Einladung zur Fortbildung

Thema:

Orff- und Schlaginstrumente kreativ einsetzen

Zielgruppen:

LehrerInnen an allgemeinbildenden Schulen, Sonderschulen und Musikschulen,
ErzieherInnen in Kindergärten, Kindertagesstätten und Kinderkrippen,
PädagogInnen in sozialen Einrichtungen,
BetreuerInnen an Kliniken und Heimen,
StudentInnen, MusikerInnen, Eltern und all diejenigen,
die sich für das gewählte Thema interessieren.

Inhalte:

Ein Erlebnis-Seminar für alle, die schon immer mal aus privatem Interesse oder aus beruflichen Gründen die Möglichkeiten der Orff- und Schlaginstrumente kennenlernen und zusammen mit Gleichgesinnten ausprobieren wollten.

Wolfgang Schmitz leitet den Kurs so, dass die Inhalte auch mit geringen Vorkenntnissen verständlich sind. Er zeigt den Einsatz vieler kleiner Schlaginstrumente wie Triangeln, Rasseln, Trommeln, Becken etc. Xylophone, Metallophone, Glockenspiele. Die besonders leicht einsetzbaren Klingenden Stäbe (Klangbausteine) dienen als Melodie- und Harmonieinstrumente.

Das Spielen auf den Musikinstrumenten wird mit Hilfe der Körperinstrumente (Finger, Hände, Füße) vorbereitet, und die erforderlichen Rhythmen entstehen durch Singen oder durch rhythmisch gesprochene Silben. Diese Methode fördert das körperliche Musizieren und die ganzheitliche Wahrnehmung.

Eine rhythmisch-musische Aufwärmphase durch Singen-Klatschen-Patschen-Stampfen führt uns zur „Liedbegleitung - Liedgestaltung“ mit vielen praktischen Beispielen.

Tipps und Tricks zur anschaulichen Darstellung der Spielideen gehören ebenfalls zum Seminar, damit alle Kinder mitmachen können. Das Seminar ist bei den TeilnehmerInnen sehr beliebt, denn die Liedbegleitungen und Spielstücke lassen sich direkt im Kindergarten- und Schulalltag, bei Spielgruppen und zur Gestaltung von Festen und Feiern umsetzen.

Literatur mit ausführlicher Beschreibung der vorgestellten Lieder, Mini-Musicals, Spielstücke, Tänze und Bewegungsspiele ist ebenfalls vorhanden.

Das Programm enthält auch neue Spielideen. Deshalb laden wir TeilnehmerInnen aus den vergangenen Jahren wieder herzlich zur Teilnahme ein.

Leitung:

Wolfgang Schmitz, geboren 1957 in Viersen.

1978 - 1981 Musikstudium

1981 - 1984 Schlagzeugstudium

Seit 1979 Lehrtätigkeiten in den Bereichen
Musikalische Früherziehung,
Musikalische Grundausbildung,
Elementare Musikpädagogik,
Schlagzeug und Ensembleleitung.

Seit 1988 Leitung von Fortbildungskursen.



Termin:

Samstag, 26.11.2011

Stundenplan:

09:30 Uhr bis 12:30 Uhr Kursarbeit, Wolfgang Schmitz

12:30 Uhr Mittagspause

14:00 Uhr bis 17:00 Uhr Kursarbeit, Wolfgang Schmitz

Teilnehmerbeitrag:

59,00 Euro 10 Leistungspunkte erhalten Lehrkräfte aus Hessen, Informationen dazu unter: www.iq.hessen.de

Teilnehmerbegrenzung:

Mindestens 10, maximal 25

Veranstaltungsort:

Musikschule musikPLATZ

Am alten Stück 2

35428 Langgöns

Veranstalter:

Musikschule musikPLATZ

Evelyn Ratz

Friedenstraße 32

35428 Langgöns-Oberkleen

Telefon: 06447-922839

Handy: 0157-73710141

Email: e.ratz@musikplatz.net

Internet: www.musikplatz.net

Anmeldung:

Verbindliche Anmeldungen sind die Voraussetzung für professionelle Seminarplanung.

Nur auf dieser Basis können wir Ihre Teilnahme-Urkunde und Quittung etc. vorbereiten, den Raum entsprechend herrichten, Musikinstrumente organisieren, Seminarunterlagen herstellen, den Seminarinhalt und -verlauf planen.

Verwenden Sie bitte das beiliegende Anmeldeformular.

Internet:

Weitere Informationen finden Sie im Internet: www.fkmu.de

Die Wegbeschreibung zur Veranstaltung, Anmeldeformular als Download etc. finden Sie hier:

> Veranstaltungen

> In das Feld unter „Suche“ **26.11.2011** eingeben und den Pfeil  anklicken.

Literatur-, Video- und Audio-Dateien finden Sie hier:

> Downloads

> Wolfgang Schmitz

> für Seminar-Teilnehmer